

LIEDER

1 - Liebesleid-Lied, n° 1

"Rastlose Liebe"

(Johann Wolfgang von Goethe)

Peter BURIAN, Op. 4 - n° 1 (1972)

ppp *ad lib.* ♩ = 72

Dem Schnee, dem

pp

ad lib. *p*

Re - gen, Dem Wind ent - ge - - - - gen Im Dampf der Klü - fte, durch

mf *pp*

rit. *accel.*

Ne - bel - dü - fte Im - mer zu, im - mer zu

6 - Orpheisch

(Heinrich Heine)

Op. 9 (1975)

♩ = 112

mf

Es gab den Dolch in Dei-ne Hand ein bö-ser

p *mf*

verbreitern

avec beaucoup de pédale

Meno mosso ♩ = 104

rit.

A tempo

Da - mon in der Bö-sen Stun - de ich weiß nicht wie der

p

ossia

molto rit.

♩ = 84

pp

Dä - mon hieß weiß nur daß ver - gif - tet war die

pp

Poco mosso ♩ = 92

Wun - de In

p

8 - Oh Leid

(Ludwig Anzengrüber)

OP. 11 (1996)

$\text{♩} = 72$

Oh Leid so all - ge - wal - tig Du

Das in Pa - last und Hüt - - - te wohnt; und je - den

trifft, und kei - nen schont! Du na - hest Dich und trittst her -

zu; Ob ü - ber rascht, Ob schon be - reit

mf *f* *p*

④ ⑦ ⑩

12 - Frühlingslied, n° 4

"Mit deinen blauen Augen"

(Heinrich Heine)

Op. 12, n° 4 (2002)

Non troppo lento $\text{♩} = 69$

espr.

Mit dei - nen blau - en Au - gen siehst Du mich lieblich an.

p *pp*

⑤ *mp* *rit. senza cresc.*

Da _ wird _ mir so träu - mend zu _ Sin - ne, Daß ich nicht _ spre - chen kann.

mp *mf*

⑩ *p*

An dei - ne blau - en Augen ge - denk ich al - ler - wärts; Ein _

p

⑭

Meer von blau - en Ge - dan - ken er - gießt sich ü - ber mein Herz.

mf *pp sub.* *mp* *leggero* *pp*