

à Christian et Diane d'Oleon

# Prière à Notre-Dame de la Garde

pour soliste, chœur d'enfants et orgue

Christian ROQUE

Orgue

$\text{♩} = 76$

*p* *pp*

doux, fonds 8 *mf*

Note : Les registrations mentionnées sont simplement suggérées.  
L'organiste peut les adapter en fonction de l'instrument utilisé.

6

*f*

10

$\text{♩} = 70$

fonds 16 / 8

*mp*

13

Sop. I *mf* Vier - ge Ma - rie, je viens te pri - er *f*

Sop. II *mf* Vier - ge Ma - rie, je viens te pri - er *f*

Alt. *mf* Vier - ge Ma - rie, je viens pri - er *f*

fonds doux

*p*

17

Sop. I *p affetuoso* 3 Toi que j'ap - pel - le i - ci No - tre Da - me *pp*

Sop. II *p affetuoso* 3 Toi que j'ap - pel - le i - ci No - tre Da - me *pp*

Alt. *p affetuoso* 3 Toi que j'ap - pel - le i - ci No - tre Da - me *pp*

*pp*

*accel.*

110 *rit.* + anches *ff*

114 *rit.*

121 *mp*  $\text{♩} = 92$

Soliste

Je suis et je veux res - ter ton en - fant

flûte 4

128 *ff* *mp*  $\text{♩} = 62$

mixtures

flûte 4 seule